

## Monaco : le Niçois Pascal Rambert met « Toute la vie » sur scène

### **printemps** des arts

Pascal Rambert, homme de théâtre, est niçois et fier de l'être. Fils des gérants de la station-service du boulevard Gambetta, il a fait ses études au lycée du Parc Impérial.

C'était l'époque de Jean-Louis Thamin au Théâtre de Nice. Il assistait aux représentations. Soudain, à l'âge de l'adolescence, cette révélation : le théâtre sera sa vie. Une rencontre avec Antoine Vitez le conforta dans cette certitude.

A 15 ans, il publiait ses premiers poèmes chez « Poésie d'ici » à la M.J.C. Gorbella. En 1980, sa première compagnie s'installait dans un local derrière la gare.

Près de trente ans après, Pascal Rambert se produit à York, Los Angeles, Tokyo ou au Moyen-Orient.

Il a été récemment nommé directeur du Théâtre de Gennevilliers où il s'adonne à la création contemporaine.

Sa prochaine venue dans sa région natale se déroulera à Monaco. Il produira les 1er, 2 et 3 avril dans le cadre du Printemps des arts,

sa dernière pièce intitulée « Toute la vie ». Cette vie est celle d'un artiste, parcourue du début à la fin, en posant moult problèmes sur l'existence.

A un moment passe celui, angoissant, du clonage. Pascal Rambert se souviendra de Dolly, la célèbre brebis clonée. Il aura besoin d'une vraie brebis sur scène.

Les pâturages étant peu nombreux en Principauté, il fait appel à des éleveurs de l'arrière-pays.

Si vous décelez quelques dons scéniques dans votre troupeau...

**Printemps des arts de Monaco, Salle du Canton, du 1er au 3 avril. Tél. 00.377.93.25.58.04.**

**ANDRÉ PEYREGNE**